

音楽学部の土曜日の平常授業・平常レッスンを公開します！

平常授業の公開 10:45～12:15（入退場自由）

将来の自分をイメージしよう！

音楽生涯学習論

（音楽キャリア教育Ⅱ）

高松晃子先生

1号館 1323 教室

将来のために、今何をすることが必要か理解します。

舞台人をめざす人の基本

ダンス応用実技

斉藤恵理先生

3号館 3103 教室

身体のあらゆる部分を使って舞台上の表現を実践します。

現代の作品制作の方法とは？

デジタルメディア演習Ⅰ

久木山直先生

1号館 1006 教室

様々なデジタルメディアを駆使して作品を制作します。

平常レッスンの公開 11:00～13:00（入退場自由）

声楽実技レッスン

島崎智子先生

1号館 3階 香順メディアホール

学生の声楽レッスンの様子を見学できます。

ピアノ実技レッスン

森島英子先生・菅野雅紀先生

2号館 1階 奏楽堂

学生のピアノレッスンの様子を見学できます。

平常授業の公開 13:00～14:30（入退場自由）

デスクトップミュージック(DTM)とは？

DTM 理論研究Ⅰ

久木山直先生

1号館 1006 教室

デジタルミュージックの技法と理論を、実習を通じて学びます。

電子オルガンで様々な音楽を！

オルガン教育法Ⅰ

近江君枝先生

2号館 2204 教室

電子オルガン指導者に必要とされる音楽を幅広く学びます。

教員をめざす人の必修科目

合唱指導法Ⅰ

木部敏司先生

2号館 2201 教室

合唱指導の基本を学び、簡易合唱曲を指揮・指導します。

平常授業の公開 14:45～16:15（入退場自由）

※オープンキャンパスの開催時間は15時で終了しますが、授業見学はできます。

「民謡」がテーマ

日本音楽概論

茂手木潔子先生

1号館 1321 教室

各地に伝わる「うた」について調べ、実践しながら学びます

全学生が受ける「教養科目」のひとつ

自分を見つめ・拡げ・伝える(芸術領域)

「リズムの気持ち」を体験しましょう

山本真理子先生

7号館 7102 教室

リズム・パターンのテーマを決めて、解説を聞いて実践をします。